

24. Festsungstag

Programm.

1863

1. Ouverture zur Oper: „Das Nachtlager zu Granada“,
von Kreutzer.
-

2. Festmarsch, von W. Speyer.

Töne du Feiertied, Brüder wohlan,
Es füllet alle Herzen heut' ein wunderbarer Drang;
Was dieses Festes Jubel heut, dem töne unser Sang.
Wohlan, ruft laut, was in dem Herzen glüht!

Wahrheit, du Aug' der Welt, sei unser Licht,
Führ' uns, das fliegend wir befehn, im Kampf mit Trug und Hohn,
Entlarvt muß jeder Lügner steh'n, nicht Alter schützt noch Thron.
Wohlan, ruft laut, die Wahrheit hält das Feld!

Liebe, du Herz der Welt, füll' jede Brust;
Du schmückst des Frühlings Lichtgestalt, du strahlst im Sternenglanz;
Du thronst mit schaffender Gewalt in jedes Auges Glanz.
Wohlan ruft laut, die Lieb' erhält die Welt!

Freiheit, du Lebensluft, trag' uns empor,
Wenn Lieb' und Wahrheit uns durchglüh'n, dann weht dein Segenshauch;
Schmach dem, der dich uns will entziehen, schmückt Hoheit Glanz ihn auch.
Wohlan, ruft laut, wir folgen Freiheit dir!

3. Sonntaglied, von C. Kreutzer.

Das ist der Tag des Herrn!
Ich bin allein auf weiter Flur,
Noch eine Morgenglocke nur,
Noch eine, eine Morgenglocke nur!
Nun stille nah und fern,
Anbetend knie ich hier,
O süßes Graun! Geheimen Weh'n!
Als knieten viele ungesch'n,
Und beteten mit mir!